# h7nUNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA



## FACULTAD DE LENGUAS

**CATEDRA LIBRE JOSÉ SARAMAGO**

**Coordinador Académico:** MIGUEL ALBERTO KOLEFF

## Año Académico: 2017

**Del Diario al Blog: Los Cuadernos de José Saramago**

**CRONOGRAMA TENTATIVO Y SELECCION DE LECTURAS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aula 1** | **17-03** | Presentación de José Saramago y de la propuesta 2017: La semiosis social – Miguel Koleff y Victoria Ferrara |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aula 2** | **21-04** | Análisis de *Cadernos de Lanzarote I* – Clara Ryfenholz |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aula 3** | **19-05** | Análisis de *Cadernos de Lanzarote II* – Graciela Castañeda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aula 4** | **16-06** | Análisis de *Cadernos de Lanzarote III* – Marisa Piehl |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aula 5** | **28-07** | Análisis de *Cadernos de Lanzarote IV* – Victoria Ferrara |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aula 6** | **11-08** | Análisis de *Cadernos de Lanzarote V* – Alejandra Britos |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aula 7** | **15-09** | Análisis de *Cadernos* – Miguel Koleff |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aula 8** | **20-10** | Análisis de *O último caderno* y *Alabardas* – Ximena Rodríguez |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aula 9** | **10-11** | **Evaluación** |